

Baalbek. Tout près de ce chaos grandiose se trouve l'étrange terrasse, éventuel cosmodrome multimillénaire juché selon les uns de tectiques nucléaires, selon les autres d'éclats de météorites.



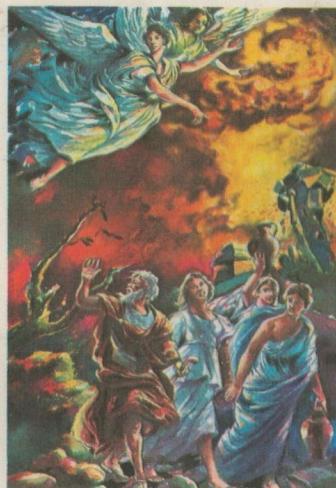
Deuxième légende: le mystère des tectiques, ces morceaux de verre que l'on trouve un peu partout à la surface de la Terre. Ils datent de millions d'années et pourtant, ils sont semblables aux résidus vitrifiés laissés sur les lieux d'explosions atomiques. Des hommes des premiers âges connaissaient-ils le terrible secret? La colonne de feu de Sodome et Gomorrhe n'était-elle pas une explosion atomique et les anges justiciers n'avaient-ils pas construit la plateforme de Baalbeck, cité voisine pour... décoller en astronef? Cette plateforme est faite de dalles monolithiques colossales, il faudrait 20.000 hommes pour en soulever une; et, ça et là, dans cette région, les fameuses tectiques comme si effectivement des moteurs atomiques avaient craché là-bas leurs flammes pour emmener des astronautes venus d'autres planètes.

Et l'astrologie, quelle est cette autre légende? Nos grands ancêtres les étoiles, parcourant de leurs rayons cosmiques la surface de l'océan, ont produit l'acide désoxy-ribonucléique, base de toute matière vivante. Nés des astres, nous subissons leurs effets et il faudra bien qu'un jour notre intelligence détermine exactement les influences stellaires pour que l'astrologie relève de la science plutôt que de la magie. Notre parenté avec l'univers ne se perçoit-elle pas dans notre nostalgie de la patrie sidérale vers laquelle nous dirigeons frénétiquement nos fusées?

Hâtons-nous, car nos astronomes supposent que les galaxies s'écartent les unes des autres à 100.000 km/h en un éclatement qui dure depuis une dizaine de milliards d'années, depuis peut-être l'origine de tous les temps. Quelle incroyable course dans l'espace!

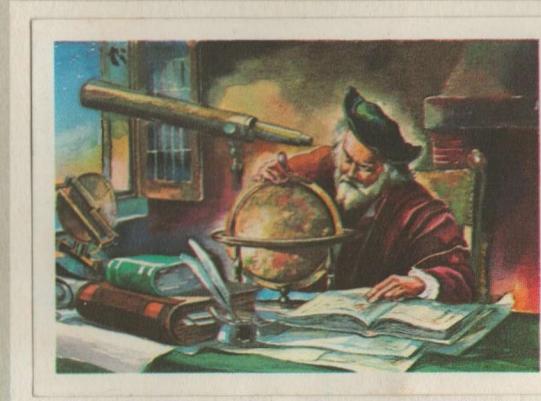
Notre soleil a aussi son soleil, notre noyau galactique, que nous mettons 200 millions d'années à contourner à la vitesse de 300 km/sec. L'univers entier danse son ballet démesuré, dessine sur l'interminable tableau noir d'incessantes figures toujours recommencées. Et nous, les hommes, nous qui avons cru pendant des siècles que notre planète était seule au monde, nous voulons entrer dans la ronde, gambader dans l'espace. Nous déléguons nos aviateurs, nos astronautes, nous voulons même sautiller de nous-mêmes sur les nuages en nous servant d'une simple ceinture à moteur, comme le fit en 1961 Harold M.Graham, le premier homme volant sans avion ni fusée encombrante.

Et si, suivant une autre légende encore, nous pouvions nous transformer en ondes...



Sodome et Gomorrhe. Les anges laissèrent des traces d'explosions atomiques... Une thèse nouvelle parle d'astronautes venus d'une planète aujourd'hui émiétée en 1500 astéroïdes entre Mars et Jupiter.

Sodoma en Gomorra. De engelen lieten sporen na van atoomontploffingen... Een nieuwe thesis spreekt van ruimtevaarders uit een planeet die uiteenbarstte in 1.500 asteroïden, tussen Mars en Jupiter.



Astrologue. Fabricant de chi-mères à moins qu'il n'étudie scientifiquement les influences astrales s'exerçant sur notre Terre et donc aussi sur les hommes.

Sterrenkundige. Zijn bewerkingen zijn slechts hersenschimmen indien hij niet wetenschappelijk de sterreninvloed bepaalt, die op onze Aarde en haar bewoners inwerkt.

Tweede legende: het geheim van de deklaag, die glassplinters die men zowat overal vindt op het aardoppervlak. Ze zijn miljoenen jaren oud en gelijken nochtans op de glasachtige overblijfsels op de plaatsen waar atoomontploffingen zich voordeden. Kenden de mensen uit de oertijd reeds dat vreselijk geheim? Was de vuurkolom over Sodoma en Gomorrha wellicht een atoomontploffing en bouwden de Engelen der Gerechtigheid niet het platform van Baalbek, de nabije stad... om van daar per ruimteschip op te stijgen? Dit platform bestaat uit kolossal monolieten, waarvan er één slechts door 20.000 mensen zou kunnen worden opgeheven; en hier en daar in die streek de bekende deklaagsteentjes alsof werkelijk atoommotoren daar hun vlammen gespuwd hadden om ruimtevaarders uit andere planeten weer heen te voeren.

En de sterrenwichelarij is dat geen andere legende? Onze oergrootouders de sterren beroerden de oceaan met hun kosmische stralen en brachten zo zuurstofopslorpend ribonucléisch zuur voort, basis van alle levende stof. Uit de sterren geboren ondergaan we hun uitwerking en ons verstand zal er ééns moeten toe komen de invloed van de sterren nauwkeurig te bepalen zodat de sterrenkunde eindelijk méér als een wetenschap dan als een soort toverkunst zou kunnen worden beschouwd. Blijkt onze verwantschap met het heelal niet duidelijk uit ons heimwee naar het sterrenrijk waarheen we hardnekkig onze raketten richten?

Laten we ons haasten want onze sterrenkundigen veronderstellen dat de sterrennevels zich tegen 100.000 km/u van elkaar verwijderen in een losbarsting die reeds een tiental miljarden jaren duurt, wellicht sinds het begin der tijden! Wat een ongelooflijke koers in de ruimte! Onze zon heeft ook haar zon die de kern is van onze sterrenfamilie en waar we op 200 miljoen jaren omheen wentelen tegen 300 km/sec. Heel het heelal danst een mateloos ballet en tekent op het zwarte bord der oneindigheid immer herhalde figuren. En wij, mensen, die eeuwenlang geloofd hebben dat onze planeet alleen was in het heelal, wij treden in de rondedans en trappelen mede door de ruimte. Wij sturen onze piloten, onze ruimtevaarders, wij willen zelfs alléén over de wolken huppelen met een eenvoudige motorgordel om zoals in 1961 Harold M.Graham het deed, de eerste man die vloog zonder vliegtuig noch lastige raket.

En als we, zoals een andere legende zegt, onszelf in golven konden omzetten...



L'homme vole! Il ne s'agit pas de fiction mais d'une réalité américaine. Équipé d'une ceinture-fusée, l'homme n'a même plus besoin d'ailes pour s'élancer. Belle revanche sur les oiseaux!

De mens vliegt! Geen verbeelding, maar werkelijkheid in Amerika met de rakettorgel. De mens behoeft geen vleugels meer om te vliegen en steekt nu de vogels de loef af.

à l'assaut des étoiles !
stormloop naar de sterren !



JACQUES

toont u DE RUIMTEVAART
présente L'ASTRONAUTIQUE